

REGULAMIN

IV Ogólnopolskiego Przeglądu Twórczości Poetyckiej imienia Jacka Kaczmareckiego

„Rytmy nieskończoności”

1. Organizatorem konkursu jest L Liceum Ogólnokształcące
z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie.

Konkursowi patronują:

Marszałek Senatu Rzeczypospolitej Polskiej

Minister Edukacji Narodowej

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy

Mazowiecki Kurator Oświaty

Fundacja im. Jacka Kaczmareckiego Alicji Delgas

„Głos Nauczycielski”

strona internetowa www.kaczmarecki.art.pl

Dyrektor Biura Edukacji Miasta Stołecznego Warszawy

Dyrektor Biura Promocji Miasta Stołecznego Warszawy

Burmistrz Dzielnicy Praga Północ Miasta Stołecznego Warszawy

Dyrektor L Liceum Ogólnokształcącego im. Ruy Barbosy w Warszawie

2. Idea konkursu

- a) Konkurs kierowany jest do młodzieży szkół ponadgimnazjalnych w Polsce
oraz młodzieży w wieku 16-20 lat, uczęszczających do szkół polonijnych.
 - a. Cele konkursu:
 - zachęcenie młodzieży do „wyjęcia cichych wierszy z szuflady”,
czyli rozwijania pasji poetyckich i kształtowania własnego

indywidualnego warsztatu pisanie poprzez obcowanie z kunsztem słowa i oryginalnością twórczości poetyckiej Jacka Kaczmarskiego;

- umożliwienie młodzieży wyrażenia „rytmów” młodzieńczej wrażliwości;
- ułatwienie młodzieży kontaktu z autorytetami w dziedzinie poezji podczas warsztatów zorganizowanych dla laureatów konkursu.

- b. Laureatem konkursu jest osoba, której choćby jeden utwór zostanie opublikowany w antologii wierszy, podsumowującej zmagania konkursowe uczestników.
- c. Jury pod przewodnictwem o.Wacława Oszajcy spośród laureatów konkursu wyłoni osoby do nagród i wyróżnień.
- d. Nagrody specjalne zostaną ufundowane przez instytucje patronujące konkursowi.
- e. Uczestnicy mogą przesłać na konkurs tylko te utwory, które nie zostały wyróżnione wcześniej w innych konkursach poetyckich.

3.Zasady uczestnictwa w konkursie

- a) Każdy uczestnik w terminie do **30 listopada 2008r.** (liczy się data stempla pocztowego) przesyła 3 utwory poetyckie, do których należy dołączyć dane osobowe autora (imię i nazwisko, adres domowy, telefon kontaktowy, adres e-mail, nazwa i adres szkoły ponadgimnazjalnej, klasa).Utwory prosimy zapisać czcionką nie większą niż 12 na w miarę możliwości jak najmniejszej ilości stron . Do tekstów wierszy uczestnik dołącza podpisaną płytkę CD z zapisem utworów oraz danych autora (program Word). **Jury ocenia utwory anonimowe:** organizatorzy przygotowują dla jurorów teksty bez danych osobowych autorów w celu jak najpełniejszego poczucia uczestników konkursu obiektywizacji oceny wierszy.
- b) Utwory opatrzone danymi osobowymi autora można przesłać również pocztą elektroniczną na adres: rytmynieskonczonosci@wp.pl
- c) Nadsyłając prace, autorzy wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych do celów niniejszego konkursu

Finał konkursu przewidziany jest w kwietniu 2009r.. Uczestnicy wyróżnieni w IV Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Rytmy nieskończoności” zostaną poinformowani o dokładnym terminie ogłoszenia wyników. Podczas finału konkursu odbędą się poetyckie warsztaty dla laureatów oraz będzie można nabyć tomik wierszy laureatów konkursu.

Utwory poetyckie wraz z danymi osobowymi autora prosimy nadsyłać na adres:

**L Liceum Ogólnokształcące im. Ruy Barbosy
03-480 Warszawa, ul. Burdzińskiego 4**

z dopiskiem:

IV Ogólnopolski Przegląd Twórczości Poetyckiej
im. Jacka Kaczmarskiego „Rytmy nieskończoności”

4. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela polonistka Katarzyna Walentynowicz pod adresem e-mailowym rytmynieskonczonosci@wp.pl . Informacje dotyczące organizacji konkursu oraz finałowej gali będą zamieszczane na stronie internetowej konkursu www.rytmynieskonczonosci.pl